

4.8	<i>Altri prodotti</i>	91
5.	Anni di successo prima della prima guerra mondiale	94
5.1	<i>Annunci internazionali e collegamento telefonico</i>	94
5.2	<i>I registri strutturati professionalmente danno indicazioni concrete</i>	96
5.3	<i>Un'occhiata alla concorrenza conferma anni di alta richiesta</i>	106
5.4	<i>Il commercio e il noleggio di pianoforti come forte pilastro</i>	107
6.	Digressione: Azienda "Fabbrica di Pianoforti" - Sì o no?	109
7.	La prima guerra mondiale - Anni fatali	113
8.	Il periodo tra le due guerre	119
8.1	<i>Continuazione delle attività aziendali</i>	119
8.2	<i>Il catalogo delle armoniche del 1937</i>	123
8.3	<i>Il periodo dell'opzione - Gravi perdite di personale</i>	127
9.	La distruzione durante la seconda guerra mondiale	128
10.	Gli ultimi anni	130
10.1	<i>Difficoltà finanziarie</i>	132
10.2	<i>Cancellazione dal Registro delle Imprese della Camera di Commercio di Bolzano</i>	135
11.	Dare al personale un nome e un volto	136
11.1	<i>Famiglia Jüttner – Tre generazioni in un'azienda</i>	136
11.2	<i>Emil Holz knecht – „Amministratore delegato della ditta Socin“</i>	137
11.3	<i>Altri dipendenti</i>	138
12.	Di meccanismi e vibrazioni. L'eredità musicale e mnemonica nelle opere di Tullia Socin	141
13.	Opere d'arte di Tullia Socin	144
14.	Appendice	164
14.1	<i>«Fidel Socin, Fabbrica Armonium ed Armoniche, Bolzano»</i>	164
14.2	<i>Contenuto di una lettera manoscritta del 1953/54 al CENTRO STUDI DI GUERRA</i>	165
15.	Postfazione: La fine dell'inizio	166
	Bibliografia	168